

# **DANCING POZNAŃ 2012**

## **PLAN XIX MIĘDZYNARODOWYCH WARSZTATÓW TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO 18 (sobota) – 25 (sobota) SIERPIEŃ 2012**

**UWAGA !**

**WARSZTATY ROZPOCZYNAJĄ SIĘ:**

**18 SIERPNIA OD CZWARTEJ LEKCJI (GODZ. 14.30)**

**A KOŃCZĄ:**

**25 SIERPNIA PO TRZECIEJ LEKCJI (GODZ. 14.10)**

**GRUPA OBIEKTÓW NR I**

Średniozaawansowana lub zaawansowana					
Lp	Godziny	Studio PTT, ul. Kozia 4			
		(aula)	1	2	3
1	9.00-10.30	Taniec klasyczny dla tancerzy współczesnych - T. Moricz Ś/Z-25	<b>WOLNE</b>	Contemporary jazz - B. Hotaling Ś-20	Lyrical modern - B. van Jones Ś-20
2	10.50-12.20	Modern jazz - J.C. Marignale Ś-25	Modal underground - T. Verger Ś-20	Contemporary na bazie Forsythe'a - T. Moricz Ś-20	Lyrical modern - B. van Jones P-20
3	12.40-14.10	Modal underground - T. Verger Ś-25	Modern jazz - K. Adamczak-Kasprzak P-20	Metody pracy w teatrze tańca - E.Wycichowska Ś/Z-20	Lyrical jazz - J. de la Cruz Ś-20
4	14.30-16.00	Broadway jazz - J. Sautter Z-25	Modal underground - T. Verger P-20	Contemporary dance na bazie M. Graham - P. Wycichowska Ś-20	Modern jazz - J. de la Cruz Ś-20
5	16.20-17.50	Broadway jazz - J. Sautter Ś-25	Lyrical jazz - B. van Jones P-20	Repertuar Forsythe'a - T.Moricz Z-20	Lyrical hip hop - A. Aouragh Ś/Z-20
6	18.10-19.40	Dancehall - A. Aouragh Ś/Z-25	Jazz dance - B. van Jones Ś-20	Contemporary na bazie Forsythe'a - T. Moricz P-20	<b>WOLNE</b>

## Średniozaawansowana lub zaawansowana

Lg	Godziny	Studio PTT, ul. Koźia 4	
		4	5
1	9.00-10.30	Joga - A. Pieterwas  20	Flamenco „Bulerias de Jerez” - R. Estrella  <b>P-20</b>
2	10.50-12.20	Barre au sol - A. Gruszka  Ś-20	Flamenco „Taranto y Rondena” - R. Estrella  Ś-20
3	12.40-14.10	Barre au sol - A. Gruszka  <b>P-20</b>	Taniec orientalny - R. Zivkovic  Ś-20
4	14.30-16.00	Taniec współczesny - A. Adamczak  <b>P-20</b>	Taniec orientalny - R. Zivkovic  <b>P- 20</b>
5	16.20-17.50	Jazz dance - K. Frąckowiak  <b>P-20</b>	Flamenco step – Flamenco footwork - R. Estrella  <b>P- 20</b>
6	18.10-19.40	Terapia tańcem „Kobieta wojownik. W poszukiwaniu siły w sobie” - R. Wolska  20	Flamenco Romance - R. Estrella  <b>P-20</b>

<b>Studio PTT, ul. Koza 4</b>				
		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Dziedziniec Szkoły Baletowej</b>
1	9.00-10.30	Joga - A. Pieterwas  20	Flamenco „Buleria de Jerez” - R. Estrella  P-20	
2	10.50-12.20	Barre au sol - A. Gruszka  Ś-20	Flamenco „Taranto y Rondena” - R. Estrella  Ś-20	
3	12.40-14.10	Barre au sol - A. Gruszka  P-20	Taniec orientalny - R. Zivkovic  Ś-20	
4	14.30-16.00	Taniec współczesny - A. Adamczak  P-20	Taniec orientalny - R. Zivkovic  P- 20	Coaching Project - Talia Landa
5	16.20-17.50	Jazz dance - K. Frąckowiak  P-20	Flamenco step – Flamenco footwork - R. Estrella  P- 20	Z-20
6	18.10-19.40	Terapia tańcem „Kobieta wojownik. W poszukiwaniu siły w sobie” - R. Wolska  20	Flamenco Romance - R. Estrella  P-20	

**GRUPA OBIEKTÓW NR II**

Średniozaawansowana lub zaawansowana			
<b>Szkoła Podstawowa nr. 40, ul. Garbary 82</b>			
<b>Lp</b>	<b>Godziny</b>	<b>sala gimnastyczna (duża)</b>	<b>aula</b>
1	9.00-10.30	Samba and afro - X. Liberato  <b>P-30</b>	GaGa - C. Boussard  <b>40</b>
2	10.50-12.20	Taniec współczesny z elem. tańca fizycznego - P. Malicki  <b>P-30</b>	Lyrical hip hop - A. Aouragh  <b>P-20</b>
3	12.40-14.10	Candomble dance - I. Vasconcellos da Silva  <b>P-30</b>	Dancehall - A. Aouragh  <b>P-20</b>
4	14.30-16.00	Samba brazylijska - I. Vasconcellos da Silva  <b>Ś-30</b>	<b>WOLNE</b>
5	16.20-17.50	Afro dance - M. Soulanges  <b>P-30</b>	Latino dances - V. Asencio  <b>P-20</b>
6	18.10-19.40	MTV street dance hip hop - J de la Cruz  <b>P-30</b>	Salsa - V. Asencio  <b>Ś-20</b>

**GRUPA OBIEKTÓW NR II**

<b>Średniozaawansowana lub zaawansowana</b>			
<b>L.p</b>	<b>Godziny</b>	<b>Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa, ul. Kutrzeby 10</b>	
		<b>002</b>	<b>003</b>
1	9.00-10.30	House dance - G. Francisco  <b>P-20</b>	Salsa - A. Bolanos  <b>P-20</b>
2	10.50-12.20	Conditioning dance - G. Francisco  <b>P-20</b>	Salsa - Y. Puello  <b>P-20</b>
3	12.40-14.10	Samba hip hop - X. Liberato  <b>P-20</b>	Salsa - Y. Puello  <b>P-20</b>
4	14.30-16.00	Samba hip hop - X. Liberato  <b>Ś-20</b>	Salsa - Y. Puello  <b>P-20</b>
5	16.20-17.50	Samba and afro - X. Liberato  <b>Ś-20</b>	Funk jazz - A. Lemond  <b>P-20</b>
6	18.10-19.40	<b>WOLNE</b>	Hip hop L.A. style - A. Lemond  <b>P-20</b>

**Średniozaawansowane lub zaawansowane**

<b>Wyższa Szkoła Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa, ul. Kutrzeby 10</b>			
<b>Lp</b>	<b>godziny</b>	<b>201</b>	<b>206</b>
			<b>205</b>
1	9.00-10.30	Taniec współczesny - E. Sobiak  <b>P-25</b>	Afro cubano - G. Basabe  <b>P-25</b>
			Latino jazz - V. Asencio  <b>Ś-20</b>
2	10.50-12.20	Terapia tańcem „Kobieta tęczę otulona” - R. Wolska  <b>25</b>	Fusion dance - N. Claes  <b>P-25</b>
			Afro caribbean - V. Asencio  <b>P-20</b>
3	12.40-14.10	Contemporary na bazie release - U. Bernat  <b>P-25</b>	Contemporary jazz - W. Hotaling  <b>P-25</b>
			Afro dance - M. Soulanges  <b>P-20</b>
4	14.30-16.00	Jazz rock - J.C. Marignale  <b>Ś-25</b>	Swing jazz - W. Hotaling  <b>P-25</b>
			Reggaeton - G. Basabe  <b>P-20</b>
5	16.20-17.50	Hip hop new style - J.C. Marignale  <b>Ś-25</b>	Reggaeton - A. Bolanos  <b>P-25</b>
			Afro cubano - G. Basabe  <b>P-20</b>
6	18.10-19.40	Tai chi - P. Ziemba  <b>25</b>	Salsa parami - A. Bolanos  <b>P-15par</b>
			Afro cubano - G. Basabe  <b>P-20</b>

**GRUPA OBIEKTÓW NR III**

<b>Lp</b>	<b>godziny</b>	<b>Liceum Ogólnokształcące nr. 12, ul. Kutrzeby</b>	
		<b>sala gimnastyczna (duża)</b>	
1	9.00-10.30	Afro dance - M. Soulanges	<b>P-40</b>
2	10.50-12.20	Broadway jazz - J. Sautter	<b>P-40</b>
3	12.40-14.10	Funk jazz - A. Lemond	<b>P-40</b>
4	14.30-16.00	Super hero hip hop - G. Francisco	<b>P-40</b>
5	16.20-17.50	House dance - G. Francisco	<b>P-40</b>
6	18.10-19.40	Afro brasilian - I. Vasconcellos da Silva	<b>P-40</b>